

Proposta de Realização de Evento

III Colóquio ProfLetras UNESP

LOCAL

UNESP - Faculdade de Filosofia e Ciências e Letras de Assis

DATA

29 de março e 05 de abril de 2019

APRESENTAÇÃO

O Programa de Mestrado Profissional em Letras – ProfLetras da Unidade Local da UNESP propõe o *III Colóquio ProfLetras UNESP*. A proposta se volta a dois dias de reflexão acerca da estrutura e da importância do Programa, bem como das pesquisas desenvolvidas pelos alunos-professores e sobre a relação direta Universidade e ensino fundamental de língua portuguesa. O evento contará com a participação de diversos convidados e também com estudantes em andamento, que debaterão suas pesquisas. O Colóquio contará com conferências, minicursos e rodas de conversa com debates.

OBJETIVOS

Os objetivos do *III Colóquio ProfLetras UNESP* podem ser elencados da seguinte maneira:

- . Estimular o desenvolvimento de pesquisas na área de Letras e Educação;
- . Aprofundar estudos realizados no Programa;
- . Propiciar intercâmbio entre professores, estudantes, pesquisadores, grupos de estudos, Unidades do ProfLetras e Programas de Pós-Graduação acadêmicos nas áreas de Letras e Educação;
- . Complementar e ampliar conhecimentos adquiridos;
- . Expandir o diálogo entre academia e sociedade.

JUSTIFICATIVA

A realização do *III Colóquio ProfLetras UNESP* se justifica pela necessidade de troca de conhecimentos sobre ensino-aprendizagem de língua portuguesa de maneira a interligar a prática de sala de aula à fundamentação teórica que sustenta o processo e a produção de aulas. A sua importância ocorre por estimular e colaborar com a atuação profissional de professores e pesquisadores da área de Letras, Linguística, Educação e de áreas afins (como História, Psicologia, Ciências Sociais, Filosofia, entre outras). O evento colaborará com a formação dos alunos e relacionará atividades do curso de graduação e de pós-graduação, bem como estimulará novas pesquisas e o fortalecimento das pesquisas realizadas no âmbito do ProfLetras, numa ação em rede.

PÚBLICO ALVO

O público-alvo do Colóquio: estudantes de graduação e de pós-graduação *stricto sensu* (mestrado profissional, mestrado e doutorado acadêmico), pesquisadores e professores das áreas de Letras, Linguística, Educação e de áreas afins (como História, Psicologia, Artes, Comunicação etc). Estima-se que este projeto pretende beneficiar uma média de 200 pessoas.

PROGRAMA

29/03/2019

HORÁRIO	ATIVIDADE
7h30 – 8h	Credenciamento – Saguão do prédio 1
08h – 08h30	Abertura Oficial – Salão de Atos
08h30 – 09h30	Aula Magna – Aula de Língua Portuguesa – Conexões entre Linguagem, Currículo e Autonomia Docente – Salão de Atos Profa Dra Lívia Suassuna (UFPE)
09h30 – 10h	Café
10h – 11h	Conferência de Abertura – Gêneros discursivos e práticas pedagógicas: da sala de aula ao ProfLetras – Salão de Atos Profa Dra Maria da Penha Casado Alves (UFRN)
11h – 12h	Apresentação do Corpo Docente ProfLetras UNESP – Salão de Atos
12h – 14h	Intervalo
14h – 15h30	Círculo de Conversa 1 – Turma 4 – Salas-de-aula 6 do prédio 1
15h30 – 16h	Café
16h – 17h30	Círculo de Conversa 2 – Turma 5 – Salas-de-aula 3 do prédio 1
17h30 – 18h	Atividade artística

05/04/2019

HORÁRIO	ATIVIDADE
7h30 – 8h	Credenciamento – Saguão do prédio 1
08h – 10h	Curso Métodos e Metodologias de Pesquisa – 1ª parte: o professor-pesquisador e sua prática pedagógica, um projeto (de vida) – Salão de Atos Pra Dra. Andréia da Cunha Malheiros Santana (UEL)
10h – 10h30	Café
10h30 – 12h30	Curso Métodos e Metodologias de Pesquisa – 2ª parte: o professor-pesquisador e sua prática pedagógica, um projeto (de vida) – Salão de Atos Profa Dra Maria da Penha Casado Alves (UFRN)
12h30 – 14h	Intervalo
14h – 15h30	Círculo de Conversa 3 – Turma 6 – Sala-de-aula 3 do prédio 1
15h30 – 16h	Café
16h – 17h	Conferência de Encerramento – “Letramento literário: os compromissos da escola” – Salão de Atos Prof Dr Rildo Cosson (Ceale)
17h – 17h30	Atividade Artística
17h30 – 18h	Encerramento

INSCRIÇÕES

A inscrição será efetuada pelo sistema da UNESP.

O participante terá que se inscrever para o evento, inscrever seu trabalho (se for o caso) e se inscrever no minicurso separadamente. A certificação também será gerada pelo sistema.

Inscrição: <http://www.inscricoes.fmb.unesp.br/index.asp?configurar=true&codEvento=10184>

Prazo: 25/02/2019 a 25/03/2019

INVESTIMENTO

A taxa de inscrição será efetuada por meio de Depósito Bancário (e o comprovante de depósito deve ser anexado no sistema da UNESP. Sem isso, a inscrição não será considerada).

Dados da conta para depósito:

Titular: GED - Grupo de Estudos Discursivos

CNPJ: 28.693.408/0001-05

Banco: 001 – Banco do Brasil

Agência: 6570-6

Conta Corrente: 26.370-2

Valores:

Professores Universitários: R\$ 35,00

Colaboradores*: R\$ 25,00

Estudantes**: R\$ 15,00

(* Colaborador: pessoas não vinculadas com a Universidade nem como docentes nem como estudantes

**Estudantes: alunos de ensino fundamental, médio e universitário - de graduação ou de pós-graduação)

NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

Período de envio de trabalho: 25/02/2019 a 25/03/2019

Categoria dos trabalhos: Oral

Formatação:

- . conter entre 200 e 300 palavras;
- . fonte Times New Roman;
- . tamanho de letra 12;
- . espaçamento entrelinhas: simples, antes e depois 0 pt;
- . texto em word, versão 97-2003;
- . título do trabalho centralizado, em negrito e em caixa alta;
- . Autor (e, se for o caso, co-autor, um abaixo do outro), alinhado à direita com indicação da sigla da Universidade e, se for o caso, da agência de fomento e do Grupo de Estudos, em frente ao nome do autor, entre parênteses;
- . E-mail do autor logo abaixo de seu nome;
- . Texto do resumo duas linhas após o nome do autor, justificado, sem adentramento de parágrafo;
- . Palavras-chave duas linhas após o término do resumo, sendo um mínimo de 3 e um máximo de 5, separadas por ponto e vírgula.

Modelo do resumo/pôster:

LIBERDADE DE CÁTEDRA E “ESCOLA SEM PARTIDO”: A (IN)CONSTITUCIONALIDADE EDUCACIONAL

Luciane de Paula (Unesp Assis/PPGLLP Araraquara – GED)

lucianedepaula1@gmail.com

Esta comunicação apresenta uma discussão discursiva acerca da constitucionalidade ou não do projeto “Escola sem Partido” ao considerar, especificamente a questão da liberdade de cátedra. Para tal, volta-se ao projeto, ao artigo 205 (e seguintes) da Constituição Federal (CF), e à Cartilha “Liberdade de Cátedra,

de Ensino e de Pensamento”, elaborada pelo Coletivo Nacional de Advogados e Servidores Públicos (CNASP) como “Orientações aos Docentes”. A fundamentação teórica é bakhtiniana e se centra nas concepções de dialogia, enunciado, ideologia e vozes sociais. Em consonância com os estudos da Análise Dialógica do Discurso, o método de análise é o dialético-dialógico (PAULA et al, 2012), calcado no cotejo. Como cotejo, esta apresentação se volta a outros documentos oficiais, como a Lei de Diretrizes e Bases da Educação (Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996) e o Plano Nacional de Educação (Lei nº 13.005, de 25 de junho de 2014), por exemplo, além de também incluir todo o embate desenvolvido nas redes sociais, por meio de posts compartilhados no facebook e no whatsapp. A hipótese é a da inconstitucionalidade do projeto que, a pretexto, parece se preocupar com a qualidade das aulas, mas, em última instância, revela um projeto político persecutório, autoritário e voltado a determinados interesses. O objetivo é refletir acerca da viabilidade e das consequências de um projeto como este, assim como pensar a concepção de educação nele existente. A importância da discussão empreendida se volta a refletir sobre um projeto de nação, envolto em questões de educação. Os resultados iniciais mostram que projetos e atos como os defendidos pelo “Escola sem partido” confundem educação escolar com educação familiar, impedem o pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas (art. 206, III, CF) e negam a liberdade de cátedra e a possibilidade ampla de aprendizagem (art. 206, II, CF).

Palavras-Chave: Círculo de Bakhtin; Liberdade de Cátedra; Escola sem Partido; enunciado; ideologia.

Data da aprovação dos trabalhos: 28/03/2019

ORGANIZAÇÃO

Daniela Nogueira de Moraes Garcia
Eliane Aparecida Galvão Ribeiro Ferreira
João Paulo Zanette
Karin Adriane Henschel Pobbe Ramos
Kelly Cristiane Henschel Pobbe de Carvalho
Lúcia Regiane Lopes-Damasio
Luciane de Paula
Marcos Francisco D’Andrea
Maria da Penha Casado Alves
Odilon Helou Fleury Curado
Rozana Aparecida Lopes Messias
Sueli Aparecida Franco

REALIZAÇÃO



CONTATO

Nome Completo: Luciane de Paula
E-mail: coordenacaoprofletresasunesp@gmail.com