Tutorial para Inscrição III Colóquio ProfLetras UNESP

Primeira página: <u>http://www.inscricoes.fmb.unesp.br/index.asp?configurar=true&codEvento=10184</u>



Ainda na 1ª página, clique, na aba do lado esquerdo, em "Inscrição" e, depois, em "Ficha de inscrição"



Cadastre o CPF

UNIVERSIDADE E "ULIO DE MESQU Câmpus de Assis Faculdade de Ciências e Let	STADUAL PAULISTA JITA FILHO" Fas	Principal Pareceristas Comissão Custos Finanças Configuração Acesso rápido	Científica Secretaria Regist Administrador Novo Evento Unidades	ro A- A+ C	
Faculdade de Ciências e Let	ras			•	ok
Inscrição III Color Programação III Color Organização Inscrição	óquio do ProfLetras UNESP ições	25/03/2019			
Local do Evento Trabalhos Científicos Cursos e Oficinas Documentos	PARA SE IN	NSCREVER POR FAVOR, DIGITE	SEU CPF ou PASSAPORTE		
Ajuda do sistema Fale conosco	 CF PF 	PF ASSAPORTE	Verificar		
		digite sem espaços ou traços			
					×

Preencha o formulário com os dados necessários (inclusive a habilitação do minicurso, no final do formulário – para fins de certificaão).

 Não seguro
 www.inscricces.fmb.unesp.br/inscricao_realizada.asp

 Inscrição
 III Colóquio do ProfLetras UNESP :::

 Programação
 Organização

 Local do Evento
 ATENÇÃO: Sua pré-inscrição não pode ser encaminhada pois o CPF informado já se encontra cadastrado para este evento. Em caso de dúvidas envie uma mensagen através do nosso formulário de contato.

 Trabalhos Científicos
 Dados do Participante:

 Documentos
 Dados do Participante:

 Ajuda do sistema
 Nome Completo: LUCIANE DE PAULA

 Fale conosco
 Crachá: LUCIANE

para este evento. Em caso de dúvidas envie uma mensagen através do nosso formulário de contato. ados do Participante: Nome Completo: LUCIANE DE PAULA Crachá: LUCIANE Sexo: F CPF: 18112656851 Endereço: R. João Ramalho, 937 Complemento: Ap. 15 Bairro: Vila Sta Cecília Cidade: Assis UF: SP CEP: 19.806-181 Telefone: (189)9703-0348 E-mail: lucianedepaula1@gmail.com

Tipo de Inscrição selecionada:

Professor(a) Universitário(a) - Apresentação de Trabalho

Total da Inscrição: R\$ 35,00 - Não houve a inclusão de extra no Pagamento

A Atividade selecionada:

Métodos e Metodologias de Pesquisa: o professor-pesquisador e sua prática pedagógica, um projeto (de vida)

- Data: De 05/04/2019 a 05/04/2019
- Hora: Das 08:00 às 12:30
- Local: Salão de Atos

Na aba do lado direito, clicar em "Trabalhos Científicos" e em "Envio"

Não seguro www.inscri	icoes.fmb.unesp.br/inscricao_realizada.asp
unoen	UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA Principal Pareceristas Comissão Científica Secretaria Registro Custos Finanças Configuração Administrador Novo Evento
unesp	"JULIO DE MESQUITA FILHO" Acesso rápido ▼ Unidades ▼ ok
Faculdade de Ci	iências e Letras
Inscrição	III Colóquio do ProfLetras UNESP :::
Programação	
Organização	
Local do Evento	ATENÇÃO: Sua pré-inscrição não pode ser encaminhada pois o CPF informado já se encontra cadastrado
Trabalhos Científicos	para este evento. Em caso de dúvidas envie uma mensagen através do nosso formulário de contato.
<u>Envio</u>	Dados do Participante:
Anais eletrônicos	Nome Completo: LUCIANE DE PAULA
Cursos e Oficinas	Crachá: LUCIANE
Documentos	Sexo: F
Ajuda da cistama	CPF: 18112656851
	Endereço: R. João Ramalho, 937
Fale conosco	Complemento: Ap. 15
	Bairro: Vila Sta Cecília
	Cidade: Assis
	UF: SP
	CEP: 19.806-181
	E-mail: lucianedenaula1@gmail.com
	E man. rucianedepadiar@gman.com
	Tipo de Inscrição selecionada:
	Professor(a) Universitário(a) - Apresentação de Trabalho
abalhos/index.asp	nscrição: R\$ 35,00 - Não houve a inclusão de extra no Pagamento

Criar login e senha

Não seguro www.inscrico	oes.fmb.unesp.br/trabalhos/login.asp					
unesp	UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA "JÚLIO DE MESQUITA FILHO"	Principal Pare Custos Finanç	ceristas Comissa as Configuração	ăo Científica Secretar Administrador Nov	ia Registro A- A+ 💽 o Evento	
anoop	Câmpus de Assis	Ac	esso rápido	▼ Unidades	•	ok
Faculdade de Ci	ências e Letras					
III Colóquio do ProfL	etras UNESP :::					
▶ Envio de Trabalhos						
De 25/02/2019 a 25/03	8/2019					
	Login:					
	Senha:		Ok			
	Obter	ha seu login e senh	ia			
	🛜 Esque	ci a senha				
		CRH I CURSINHO I	RESIDÊNCIA E A	APRIMORAMENTO I		

Clicar em "Cadastrar trabalho"

Não seguro www.in	scricoes.fmb.unesp.br/trabalhos/index.asp
Faculdade de	Ciências e Letras
III Colóquio do F	ProfLetras UNESP :::
• Olá LUCIANE D	E PAULA, bem-vindo(a) ao sistema de Envio de trabalhos!
00	Trabalhos submetidos 🔯 00 Autores Cadastrados 🚺 Sair do Sistema
 Cadastrar trabalho Autores cadastrados Trabalhos submetidos Trabalhos revisados Dúvidas freqüentes Sair do sistema 	 PRAZOS Período de Envio dos Trabalhos: De 25/02/2019 a 25/03/2019 Período de pareceres: De 25/03/2019 a 26/03/2019 Período de correção dos trabalhos por parte dos autores: De 26/03/2019 a 27/03/2019 Aprovação: 28/03/2019 INSTRUÇÕES: O AUTOR PRINCIPAL será automaticamente o usuário que entrar no sistema e cadastrar o trabalho. Para cadastrar um trabalho, utilize o menu esquerdo, opção Cadastrar trabalho e siga as instruções: Informe os principais dados do Trabalho Cadastre os autores do trabalho Relacionar os autores ao trabalho Anexar o arquivo segundo as regras do evento 3. Por segurança, o tempo de permanência em cada um dos quatro passos de cadastro é de 20 minutos, antes do término da sessão, mostrado por um contador no canto superior direito da página. O sistema permite a edição dos textos cadastrados e submetidos até 25/03/2019. Caso seja imperativa a correção do texto, acesse o link "Trabalhos cadastrados", e edite o resumo clicando no botão "Reeditar este trabalho" e proceda a correção.

Preencha o formulário (4 passos) com os dados necessários (no final, enviar o arquivo, em word do trabalho).

Não seguro www.inscricoes.fmb.unesp	.br/trabalhos/traba	alho_cadastro.asp	
Informe os		🔀 Cadastrar trabalho	🕕 Sair do Sistema
principais dados do Trabalho	Autor Principal:	LUCIANE DE PAULA	
Cadastre	Apresentador:	LUCIANE DE PAULA	
2 autores	Eixo:	Selecione T	
trabalho	Categoria:	Oral 🔻	
Relacionar	Título:		
autores ao	Tomar		
trabalho	Tema:		
Anexar o arquivo segundo as regras do evento	Resumo:	Antes de colar o resumo na área abaixo, tome cuiado com os caractere traços, tabelas e marcadores, que podem não serem reconhecidos no o Limite de 5000 Caracteres.	es especiais do Microsoft Word como as aspas, código HTML.
	Palavras Chave:	5000 caracteres disponíveis Desejo concorrer ao prêmio de melhor trabalho. Próximo	Separadas por espaço

Submetido o trabalho, a tela mostrará os dados. Basta clicar em "Sair do Sistema", na aba do lado esquerdo

ao seguro www.m.	Schools, molanesp.or/ abbanios/ abbanio_successo.asp
III Colóquio do P	rofLetras UNESP :::
Cadastrar trabalho	▶ Submissão de Trabalho
Autores cadastrados	
😥 Trabalhos submetidos	
Trabalhos revisados	Ajude-nos a melhorar nossos serviços respondendo as perguntas de um questionário anônimo, elaborado de forma a obter um "feedback" sobre o sistema de envio de traba
Dúvidas freqüentes	Autor Principal
Sair do	LUCIANE DE PAULA
💟 sistema	X Categoria
	Oral
	Título
	LIBERDADE DE CÁTEDRA E "ESCOLA SEM PARTIDO": A (IN)CONSTITUCIONALIDADE EDUCACIONAL
	Apresentador
	LUCIANE DE PAULA
	🕎 Tema
	Turma 4 (2016 - 2018)
	Resumo
	Esta comunicação apresenta uma discussão discursiva acerca da constitucionalidade ou não do projeto "Escola sem Partido" ao considerar, especificamente a questão da liberdade de cátedra. Para tal, volta-se ao projeto, ac artigo 205 (e seguintes) da Constituição Federal (CF), e à Cartilha "Liberdade de Cátedra, de Ensino e de Pensamento", elaborada pelo Coletivo Nacional de Advogados e Servidores Públicos (CNASP) como "Orientaçõe aos Docentes". A fundamentação teórica é bakhtiniana e se centra nas concepções de dialogia, enunciado, ideologia e vozes sociais. Em consonância com os estudos da Análise Dialógica do Discurso, o método de anális o dialético-dialógico (PAULA et al, 2012), calcado no cotejo. Como cotejo, esta apresentação se volta a outros documentos oficiais, como a Lei de Diretrizes e Bases da Educação (Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996) Plano Nacional de Educação (Lei nº 13.005, de 25 de junho de 2014), por exemplo, além de também incluir tor embate desenvolvido nas redes sociais, por meio de posts compartilhados no facebook e no whatsapp. A hipóte é a da inconstitucionalidade do projeto que, a pretexto, parece se preocupar com a qualidade das aulas, mas, e última instância, revela um projeto político persecutório, autoritário e voltado a determinados interesses. O objetivo é refletir acerca da viabilidade e das consequências de um projeto como este. assim como pensar a