



Studio de Música Eletroacústica da UNESP

O **STUDIO PANAROMA** DE MÚSICA ELETROACÚSTICA DA UNESP FOI FUNDADO EM **JULHO DE 1994** PELO COMPOSITOR FLO MENEZES E CHEGARÁ ESTE ANO DE 2017 A **100 CONCERTOS** SOMENTE DENTRO DA UNESP!

A SÉRIE DE CONCERTOS **T-SON** DÁ SEQUÊNCIA ÀS SÉRIES HISTÓRICAS DE CONCERTOS ELETROACÚSTICOS DO STUDIO PANAROMA, LEVADAS AO PÚBLICO DESDE A FUNDAÇÃO DO ESTÚDIO EM JULHO DE 1994 (SÉRIES **PANORAMA DA MÚSICA DE VANGUARDA** E **TERCEIRO MILÊNIO**).

O **T-SON** É REALIZADO COM O

PUTS

(**PANAROMA/UNESP - TEATRO SONORO**,

A ORQUESTRA DE ALTOFALANTES DO STUDIO PANAROMA),
FUNDADA EM 2002 POR FLO MENEZES COM APOIO FAPESP.

T-SON 99

STUDIO PANAROMA

DIREÇÃO MUSICAL: FLO MENEZES

**TEATRO MARIA DE LOURDES SEKEFF
- INSTITUTO DE ARTES DA UNESP -**

27 DE AGOSTO DE 2017, ÀS 20H

SOB AQUELES PRISMAS...

T-SON 99

TEATRO **SON**ORO



SÉRIE DE CONCERTOS DO **STUDIO PANAROMA** COM O

PUTS: PANAROMA/UNESP – TEATRO SONORO

DIREÇÃO MUSICAL: FLO MENEZES

TÉCNICA: DANIEL AVILEZ

TEATRO MARIA DE LOURDES SEKEFF (INSTITUTO DE ARTES DA UNESP)

RUA DR. BENTO TEOBALDO FERRAZ, 271 – BARRA FUNDA – SP

27 DE AGOSTO DE 2017, ÀS 20H

SOB AQUELES PRISMAS...

GOTTFRIED MICHAEL KOENIG: ESSAY (1957-58) ACUSMÁTICA; STEREO	8'16"
GILLES GOBEIL: LE VERTIGE INCONNU (1993) ACUSMÁTICA; STEREO	8'23"
PIERRE HENRY: PRISMES (1953) ACUSMÁTICA; STEREO; TRECHO DA ÓPERA CONCRETA KYLDEX	15'17"
IANNIS XENAKIS: ORIENT-OCCIDENT (1960) ACUSMÁTICA; MONO	10'59"
DENIS SMALLEY: PENTES (1974) ACUSMÁTICA; STEREO	13'18"