

T-SON 106

TEATRO SONORO



SÉRIE DE CONCERTOS DO **STUDIO PANAROMA** COM O

PUTS: PANAROMA/UNESP – TEATRO SONORO

DIREÇÃO MUSICAL: FLO MENEZES

TÉCNICA: DANIEL AVILEZ

TEATRO MARIA DE LOURDES SEKEFF (INSTITUTO DE ARTES DA UNESP)

RUA DR. BENTO TEOBALDO FERRAZ, 271 – BARRA FUNDA – SP

13 DE ABRIL DE 2019, ÀS 20H – II FEIRA DO LIVRO DA UNESP

OUVIR LIVROS!

LUCIANO BERIO: **THEMA (OMAGGIO A JOYCE)** (1958) 6'27"
ACUSMÁTICA; STEREO; SOBRE **ULYSSES** DE JAMES JOYCE; RECITAÇÃO: CATHY BERBERIAN

WELLINGTON GONÇALVES: **NO GRAVITY – PAISAGEM SONORA (I)** (2018) 7'20"
PARA VIOLONCELO E ELETRÔNICA; CELLO: RODRIGO PRADO – **ESTREIA MUNDIAL**

KARLHEINZ STOCKHAUSEN: **GESANG DER JÜNGLINGE** (1955-56) 13'
ACUSMÁTICA; QUADRO; SOBRE "**O LIVRO DE DANIEL**"

GABRIEL XAVIER: **REVÓLVER-VOLÚPIA** (2018) CA. 10'
PARA SAX TENOR, TROMPETE, PERCUSSÃO E ELETRÔNICA
TROMPETE: FABIO SIMÃO; SAX: FERNANDO SANTOS; PERCUSSÃO: JOACHIM EMIDIO
REGÊNCIA: GABRIEL XAVIER

FLO MENEZES: **O LIVRO DO VER(E)DITO** (2004) 22'29"
ACUSMÁTICA; OCTO;
ENCOMENDA PARA O **ACOUSMONIUM** DO GRM (PARIS)
E DO FORSCHUNGSKOLLEG DA UNIVERSIDADE DE COLÔNIA, ALEMANHA