



T-SON 121

STUDIO PANAROMA
DIREÇÃO MUSICAL: FLO MENEZES

TEATRO MARIA DE LOURDES SEKEFF
- INSTITUTO DE ARTES DA UNESP -

15 DE OUTUBRO DE 2022, ÀS 19H

CONVIVID 19H! B

O **STUDIO PANAROMA** DE MÚSICA ELETROACÚSTICA DA UNESP FOI FUNDADO EM **JULHO DE 1994** PELO COMPOSITOR FLO MENEZES E CHEGOU A MAIS DE **100 CONCERTOS** SOMENTE DENTRO DA UNESP!

A SÉRIE DE CONCERTOS **T-SON** DÁ SEQUÊNCIA ÀS SÉRIES HISTÓRICAS DE CONCERTOS ELETROACÚSTICOS DO STUDIO PANAROMA, LEVADAS AO PÚBLICO DESDE A FUNDAÇÃO DO ESTÚDIO EM JULHO DE 1994 (SÉRIES **PANORAMA DA MÚSICA DE VANGUARDA** E **TERCEIRO MILÊNIO**).

O **T-SON** É REALIZADO COM O

PUTS

(**PANAROMA/UNESP - TEATRO SONORO**,
A ORQUESTRA DE ALTOFALANTES DO STUDIO PANAROMA),
FUNDADA EM 2002 POR FLO MENEZES COM APOIO FAPESP.

APOIO:



T-SON 121

TEATRO **SON**ORO



SÉRIE DE CONCERTOS DO **STUDIO PANAROMA** COM O

PUTS: **PANAROMA/UNESP – TEATRO SONORO**

DIREÇÃO MUSICAL: FLO MENEZES

TÉCNICA: VINÍCIUS BALDAIA

TEATRO MARIA DE LOURDES SEKEFF (INSTITUTO DE ARTES DA UNESP)

RUA DR. BENTO TEOBALDO FERRAZ, 271 – BARRA FUNDA – SP

15 DE OUTUBRO DE 2022, ÀS 19H

CONVIVID 19H! B

ESTREIAS MUNDIAIS EM CONCERTOS PRESENCIAIS

DAVID BEREZAN: **CYCLO** (2003) – STEREO [10'57"]

FLÁVIO MONTEIRO: **RESISTÊNCIAS II/DESCONSTRUÇÃO** (2019) – OCTO [11'30"]
EM HONENAGEM À LUTA FEMINISTA

FELIPE PANELLI: **O BUSTO DE BEETHOVEN** (2020-21) – STEREO [10'12"]

GUSTAVO ARIMA: **PLONGER AU FOND DU GOUFFRE** (2020) – STEREO [14'53"]

JONATHAN HARVEY: **MORTUOS PLANGO, VIVOS VOCO** (1980) – OCTO [9'01"]