

Stockhausen: Mikrophonie I (1964)

PERCUSSÃO E MICROFONES:

RICARDO BOLOGNA
RUBÉN ZÚÑIGA
EDUARDO GIANESELLA
LEONARDO LABRADA

ELETRÔNICA (FILTROS):

FLO MENEZES
RAPHAEL VILANI

TÉCNICA:

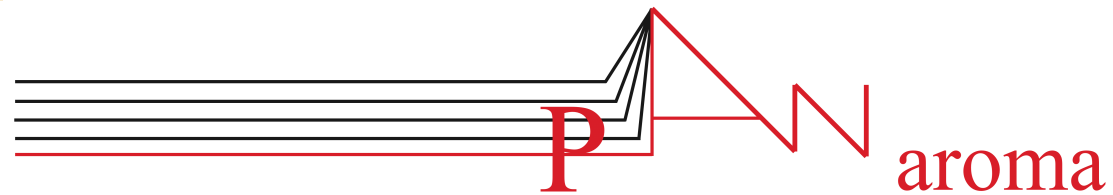
VINICIUS BALDAIA



25 DE JUNHO DE 2024, 20H

ESTREIA BRASILEIRA

T-SON 133



Studio de Música Eletroacústica da UNESP

TEATRO MARIA DE LOURDES SEKEFF (INSTITUTO DE ARTES DA UNESP)

RUA DR. BENTO TEOBALDO FERRAZ, 271 – BARRA FUNDA