

T-SON 102

TEATRO **SON**ORO



SÉRIE DE CONCERTOS DO **STUDIO PANAROMA** COM O

PUTS: PANAROMA/UNESP – TEATRO SONORO

DIREÇÃO MUSICAL: FLO MENEZES

TÉCNICA: DANIEL AVILEZ

TEATRO MARIA DE LOURDES SEKEFF (INSTITUTO DE ARTES DA UNESP)

RUA DR. BENTO TEOBALDO FERRAZ, 271 – BARRA FUNDA – SP

25 DE ABRIL DE 2018, ÀS 19H

ERA TENSA

<u>ALISTAIR MACDONALD: KILIM (1993)</u> ACUSMÁTICA; STEREO; DIFUSÃO ELETROACÚSTICA: DANIEL AVILEZ	10'07"
<u>CADU BYINGTON: PAX ERA (2009-10)</u> ACUSMÁTICA; QUADRO; DIFUSÃO ELETROACÚSTICA: FÁBIO SCUCUGLIA	7'34"
<u>JONTY HARRISON: SURFACE TENSION (1996)</u> ACUSMÁTICA; STEREO; DIFUSÃO ELETROACÚSTICA: ALEX BUCK	12'58"
<u>REGINALDO CARVALHO: SIBEMOL (1958)</u> PRIMEIRA PEÇA ELETROACÚSTICA BRASILEIRA; STEREO; DIFUSÃO ELETROACÚSTICA: ALEX BUCK	1'36"
<u>DENIS SMALLEY: BASE METALS (2000)</u> ACUSMÁTICA; STEREO; DIFUSÃO ELETROACÚSTICA: FLO MENEZES	13'26"