

T-SON 110

TEATRO **SON**ORO



SÉRIE DE CONCERTOS DO **STUDIO PANAROMA** COM O

PUTS: **PANAROMA/UNESP – TEATRO SONORO**

DIREÇÃO MUSICAL: FLO MENEZES

TÉCNICA: DANIEL AVILEZ

TEATRO MARIA DE LOURDES SEKEFF (INSTITUTO DE ARTES DA UNESP)

RUA DR. BENTO TEOBALDO FERRAZ, 271 – BARRA FUNDA – SP

23 DE OUTUBRO DE 2019, ÀS 19H

METAMORFOSES – PEÇAS PREMIADAS/SELECIONADAS NO CONCURSO *MÉTAMORPHOSES 2018*, BÉLGICA

GORDON DELAP: **I DREAMT THAT I DIED AND CAME BACK AS A MOTH TRAPPED IN A PRACTICE ROOM PIANO** (2017) 9'26"
ACUSMÁTICA; STEREO

LIN SHEN: **RETURN TO HOMELAND** (2018) 8'06"
ACUSMÁTICA; STEREO; PRIX SABAM, PRÊMIO DO JÚRI *EX-AEQUO*

NAHUEL EDUARDO LITWIN: **GRITO ENCEGUECIDO** (2018) 8'24"
ACUSMÁTICA; STEREO; PRIX SABAM, SEGUNDO PRÊMIO DO JÚRI

JAIME REIS: **FLUXUS, PAS TROP HAUTR DANS LE CIEL** (2017) 9'15"
ACUSMÁTICA; 16 CANAIS

ROCÍO CANO VALIÑO: **ASTÉRION** (2018) 8'22"
ACUSMÁTICA; STEREO; MENÇÃO ESPECIAL

+
THOMMAZ KAUFFMANN: **COLAPSO** (2019) 12'49"
ACUSMÁTICA; OCTO
ESTREIA MUNDIAL