



CURSO: PRÁTICAS DE PRESERVAÇÃO DIGITAL



**09 a 13 de abril
de 2018**

PROFESSORES



Millard Schisler



Sonia Boeres



Miguel Márdero
Arellano



Patricia De Filippi



Laerte Junior



José Carlos
Grácio



Ninfa Martinez



Tatiana Canelhas

Mais informações:

Local: Escola Superior de Redes da
RNP, Brasília DF

REDE CARINIANA
<http://cariniana.ibict.br>
cariniana@ibict.br
(61) 3217-6100

FUNDEP
[suporte.extensao@fundep.
ufmg.br](mailto:suporte.extensao@fundep.ufmg.br)
(31) 3409-4220

Curso: Práticas de Preservação Digital

Curso a ser desenvolvido em Brasília, DF para público interessado em obter conhecimentos sobre as atividades relacionadas com o ciclo de vida da Preservação Digital (PD). A questão da formação de profissionais que possam responder aos problemas da perda de informações e acervos científicos e culturais precisa ser abordada pelas instituições responsáveis por esses acervos. No contexto do aumento significativo da produção de informações em formatos digitais propõe a oferta de cursos que possam contribuir para a formação referente à pesquisa e aplicação dos processos de preservação de longo prazo.

Objetivos

Pretende levar conhecimentos sobre PD, a identificação de suas principais características, oferecer informações acerca das ferramentas e programas necessários à estrutura de funcionamento das atividades relacionadas com a PD; usar e avaliar as técnicas de preservação digital, instrumentalizando aos participantes para a análise dos serviços disponibilizados nas iniciativas e projetos internacionais na Rede. Elaborar políticas e projetos de preservação digital e estimulando a ação cooperativa entre instituições e desenvolvedores.

Programa

Módulo 1 - Introdução ao acesso e a preservação digital

Todos os professores

Apresentará os tópicos fundamentais da PD, que nesse curso serão política de PD, digitalização e preservação de documentos com ênfase nos do tipo audiovisuais, e PD de repositórios institucionais.

Módulo 2 - Políticas de preservação digital, Direitos Autorais e legislação

Professores: José Carlos Gracio, Sonia Boeres, Laerte Junior
Trará conceitos e definições básicas sobre política de PD: o que é, para que serve, como elaborar e itens imprescindíveis em políticas de preservação digital. Abordará a questão dos direitos autorais no que se refere à PD no Brasil.

Módulo 3 - Preservação de repositórios digitais - Integração com Archivematica

Professores: Miguel Arellano, Ninfa Martinez, Tatiana Canelhas
Abordará o que são repositórios digitais, ou seja, bases de dados online que reúnem, organizadamente, a produção científica de uma instituição ou área temática.

Também será apresentada a Archivematica como um sistema de PD que automatiza a preparação de objetos digitais, armazena-os e fornece acesso a este material arquivado.

Módulo 4 - Conceitos da Digitalização

Professores: Millard Schisler, Patrícia De Filippi

Abordagem da diversidade dos materiais bidimensionais e audiovisuais e os processos de digitalização envolvidos.

Módulo 5 - Preservação de arquivos digitais audiovisuais e bidimensionais

Professores: Millard Schisler, Patrícia De Filippi

Recomendações e planejamento para acervos constituídos por arquivos nativos digitais e os gerados pelos diferentes processos de digitalização, visando a preservação digital a longo prazo.

